

新しい大阪へ 11・22 W選

橋下「維新」政治

2人の子育てと、子ども会活動を20年続け、子どもを一番わかるおとなだと自負しています。一番あかんのは力で制圧・コントロールすること。合意を求める行為が大事です。

自然にできます。ことごと力関係を築くのは絶対いやです。
橋下徹さん(大阪市長・おおさか維新の会代表)が、府知事選挙に出る前、テレビで「子どもは、しゃせん恐怖心でしかコントロールできない」と言ったとき、これはあかんと思いましたが、これはあかんと思いません。これがアドバンテージになると勘違いすると、教育の目的が力関係を形成・維持することになる。体罰がいい悪いでなく、できるからする。同格で接してもおとなと子どもの序列は



落語家

笑福亭 竹林さん

みんなまで議論して前に進む

自分以外を支配

知事・市長になってからの橋下さんを見ると、コントロールしたいのは子どもだけじゃない、自分以外の他人すべてだと思います。

「反対」といえば口汚くのものして、個人の尊厳まで傷つける。疑問を呈するだけで「抵抗勢力」と決めつける。恐怖政治です。

少数派の意見を抹殺する政治は、決めるのは早いかもしれない。でも実は変わらない。下の意見を聞かない組織は必ず硬直します。

みんながアイデアを出し合える状況が、いま大阪にいるのではないでしょう

か。府知事・大阪市長ダブル選挙は、他人の意見を聞かない政治を続けるのか、みんなであわあ議論して前へ進める政治に変えるのか、が最大のポイントだと思います。

候補者の「良さ」

この4年間で一番うれしかった瞬間は、大阪市の廃止・解体の是非を問う住民投票で勝ったときです。それと別に、一番かーっと熱くなった瞬間があります。

4年前の大阪市長選で共産党が候補者を降ろしたと知ったときです。「共産党、本気や。維新に勝てるかもしれん」と。

柳本頭(あきら)さん(市長候補)は、よくこんなときにこんな人がいたなど。物が言いやすくて上手にまとめていってくれる。決めるときは強いリーダーシップを発揮する、そういう芯の強さも含めてです。
栗原貴子さん(府知事候補)は落語家の目からみたとき、二つのすごくいいところがあります。一つは、かわいげがある。結構、松井一郎知事にきついこと言ってますよ。でも、ふてぶてしく見えない。もう一つは、自然と言葉に情がこもる。どつらも、持って生まれただ才能みたいなものです。
聞き手・写真 菅沼伸彦